

EIN STÜCK DER
CIE UN TOUR DE SUISSE

L
T
F
T
U
R
O
I
M
A
R
R
O
M
B
A
N
M
O
A
S
A
N
U

TEXTE:

ADOLF LOOS

« DARF ICH SIE AN DIE GESTADE EINES BERGSEES
FÜHREN ? DER HIMMEL IST BLAU, DAS WASSER GRÜN
UND ALLES LIEGT IN TIEFEM FRIEDEN.
DA, WAS IST DAS! EIN MISSTON. WIE EIN GEKREISCH,
DAS NICHT NOTWENDIG IST. MITTEN UNTER DEN
HÄUSERN DER BAUERN STEHT EINE VILLA. DAS GEBILDE
EINES ARCHITEKTEN. »

ADOLF LOOS, « ARCHITEKTUR », 1910

EIN STÜCK DER CIE UN TOUR DE SUISSE

REGIE / PERFORMANCE: HÉLÈNE CATTIN UND ANNA HOHLER

TEXTE: ADOLF LOOS

TON: PABLO FERNANDEZ

BÜHNE / LICHT: CIE UN TOUR DE SUISSE

KOSTÜME: ELÉONORE CASSAIGNEAU

MASKE: SONIA GENEUX

Nach einer vierjährigen Tournee durch Europa mit ihrem ersten Stück (nach Texten von Peter Zumthor) bringt die Compagnie un tour de Suisse die scharfsinnigen, ja provokativen Schriften des Wiener Architekten Adolf Loos auf die Bühne. Als einer der wichtigsten Vorreiter der Moderne – bissig, aufklärerisch, verkannt – hat er sich zeit seines Lebens für eine Architektur im Dienste der Gemeinschaft eingesetzt.

www.cieuntourdesuisse.ch

NÄCHSTE SPIELDATEN:

14. UND 15. JUNI 2019 – 19.30 UHR
KULTURHAUS HELFEREI
KIRCHGASSE 13, ZÜRICH
RESERVATION
CIEUNTOURDESUISSE@GMAIL.COM